



П О Л О Ж Е Н И Е

Всероссийского детского конкурса чтецов «Очарование»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения Всероссийского детского конкурса чтецов «Очарование» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в целях содействия развитию и популяризации жанра художественного слова, предоставления возможности демонстрировать уровень исполнительского мастерства.
- 1.3. Конкурс является дистанционным, проводится с помощью интернет-технологий. Официальный сайт Конкурса- www.portalzd.ru.
- 1.4. Организатор Конкурса – сетевое издание «Информационно-методический портал «Звёздная дорожка» (Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77 – 66960) (далее – Организатор).

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.

- 2.1. В Конкурсе могут принимать участие дошкольники, школьники, учащиеся, студенты образовательных организаций, участники клубных формирований учреждений культурно-досугового типа субъектов Российской Федерации (далее — Участники).
- 2.2. Участником Конкурса может быть как один чтец, так и чтецкий коллектив.
- 2.3. Возрастные группы Участников:
 - 3-4 года;
 - 5-7 лет;
 - 8-11 лет;
 - 12-15 лет;
 - 16-18 лет.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Проза»,
- «Поэзия»
- «Театр – это волшебство».



4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.

- 4.1. Конкурсной работой считается видеозапись выразительного чтения произведения Участником длительностью не более 5 минут для чтеца, не более 10 минут для чтецкого коллектива.
- 4.2. Видеозапись должна содержать представление автора и название Конкурсной работы (можно в виде текстового титра в начале видео/комментария к видео/названия файла) **без сопровождения имени и фамилии Участника и других сведений.**
- 4.2. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж не допускается.
- 4.3. Во время исполнения программы на видео должно быть отчетливо видно лицо исполнителя.
- 4.4. Видео низкого качества, видео снятое на «трясущиеся руки» к участию не допускается.
- 4.5. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.
- 4.6. Конкурсная программа по номинациям «Проза», «Поэзия» свободная. Конкурсная работа в номинации «Театр – это волшебство» должна отражать содержание номинации. Для чтения Участник должен использовать детские художественные произведения о театре.
Примерный перечень:
 - Андерсен Ганс Христиан. В детской (сказка)
 - Барто Агния. В театре (стихотворение)
 - Берестов Валентин. В кукольном театре (цикл стихотворений)
 - Бонд Майкл. Паддингтон в театре (из книг о Медвежонке по имени Паддингтон)
 - Дурова Наталия. Театр зверей дедушки Дурова
 - Коллоди Карло. Приключения Пинокио
 - Маршак Самуил. В театре для детей (стихотворение)
 - Носов Николай. Незнайка в Солнечном городе (глава «В театре»)
 - Паустовский Константин. Растрепанный воробей
 - Толстой Алексей. Золотой ключик, или Приключения Буратино
 - Катаев Валентин. Театр (рассказ)
 - Янссон Туве. Опасное лето
- 4.7. В названии Конкурсной работы указываются автор и название художественного произведения.
- 4.8. Конкурсная работа, ранее участвующая в Конкурсе, проводимом Организатором, к повторному участию не допускается.



- 4.9. В случае несоответствия конкурсной работы требованиям, по запросу Организатора, Участнику предоставляется единственная возможность замены конкурсной работы. В ответном письме на запрос Организатора Участник предоставляет ссылку на работу, отвечающую всем требованиям к конкурсной работе **до срока окончания приёма заявок по графику текущего месяца**. Не предоставление ссылки на работу означает снятие Участника с Конкурса без возврата оплаченной услуги.
- 4.10. В случае отсутствия в заявке ссылки на конкурсную работу, по запросу Организатора, Участник предоставляет ссылку на работу, отвечающую всем требованиям к конкурсной работе **до срока окончания приёма заявок по графику текущего месяца**. Не предоставление ссылки на работу означает снятие Участника с Конкурса без возврата оплаченной услуги.

5. РАБОТА ЖЮРИ КОНКУРСА.

- 5.1. Состав жюри Конкурса определяется Организатором. Состав жюри не разглашается.
- 5.2. Оценка Конкурсных работ осуществляется членами жюри по следующим критериям:
- художественная значимость литературного материала и его соответствие возрасту исполнителя;
 - уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории);
 - сценическая культура;
 - техника речи.
- 5.3. Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов. Общая максимальная оценка – 40 баллов. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются, и результат делится на количество проголосовавших членов жюри). Таким образом, несколько Участников могут оказаться на одинаковой позиции.
- 5.4. В соответствии с итоговой оценкой по каждой номинации предусматривается присуждение следующих званий:
- лауреат - дипломы «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени»;
 - дипломант - дипломы «Дипломант I степени», «Дипломант II степени», «Дипломант III степени»;
 - участник - Диплом «Участник».
- 5.5. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.



- 5.6. Подробная таблица оценок членов жюри не разглашается.
- 5.7. Конкурсная работа не рецензируется.

6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

- 6.1. Конкурс проводится с 1 по 30 (31) число каждого месяца.
- 6.2. Заявки на участие принимаются по графику - с 1 по 27 число каждого месяца.
- 6.3. Просмотр работ жюри, подведение итогов, определение победителей - с 28 по 30 (31) число каждого месяца.
- 6.4. При участии вне графика (экспресс-участие) подведение итога проходит в течение двух рабочих дней с момента онлайн оплаты услуги или получения копии квитанции об оплате Организатором. В случае «закрытой» ссылки – в течение двух рабочих дней с момента её открытия Участником и уведомления об этом Организатора.

7. ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ.

- 7.1. Дипломы в электронном виде загружаются после подведения итогов мероприятия с 28 по 30 (31) число каждого месяца (при экспресс-участии – в день подведения итога) и доступны для скачивания в Личном кабинете Участника.
- 7.2. Подтверждающие документы содержат данные Участника, поданные в заявке на Конкурс, указание на Организатора мероприятия, результат участия, подпись Председателя жюри, печать Организатора, номер документа в формате: число, месяц, год, номер заявки.
- 7.3. Опечатки в подтверждающих документах (нарушение порядка букв в слове, отсутствие буквы в слове, присутствие лишней буквы, одна буква заменена другой, маленькая буква вместо большой и наоборот, лишние кавычки) корректируются Организатором бесплатно после получения от Участника заявки через специальную форму раздела «Контакты».
- 7.4. Неточные данные, поданные в заявке (фамилия, имя, отчество, наименование организации и т.п.) не являются опечаткой. Организатор не меняет данные в выданном документе.

8. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ.

- 8.1. Для участия в Конкурсе файл с работой необходимо загрузить на любой видео-хостинг, облако **Mail.RU**, **Яндекс Диск** или сайт образовательной организации. Работы, загруженные в социальные



- сети, на файлообменники, не принимаются. Редактирование файла с работой после отправки заявки **категорически запрещено** (т.к. меняется ссылка на работу). Файл должен быть открыт и доступен для просмотра до срока окончания подведения итогов мероприятия.
- 8.2. Участнику необходимо заполнить заявку на странице выбранного Конкурса. Если Участник впервые заполняет и отправляет заявку, происходит его автоматическая регистрация на сайте.
- 8.3. Если Участник отправлял хоть одну заявку или регистрировался ранее, необходимо войти под своим логином и паролем на сайт, а затем заполнить заявку на странице выбранного Конкурса.
- 8.4. Заявка включает следующие данные:
- для Участника-индивидуального исполнителя - фамилия, имя; для Участника-коллектива – название коллектива,
 - наименование образовательной организации,
 - номинация,
 - возрастная группа,
 - E-mail,
 - название конкурсной работы,
 - ссылка на просмотр конкурсной работы;
 - по желанию - фамилия, имя, отчество руководителя Участника.
- 8.5. Участнику необходимо проставить метку, если выбрана форма экспресс-участия (диплом за 2 рабочих дня).
- 8.6. Участнику необходимо проставить метку о согласии с Договором оферты, ознакомившись с ним.
- 8.7. Далее следует нажать кнопку «Подать заявку на участие».
- 8.8. После проверки полноты оформления заявки, необходимо подтвердить введенные данные (вернуться назад, если требуются исправления).
- 8.9. Участнику необходимо оплатить услугу.
- 8.10. Присланные заявки без оплаты не обрабатываются.
- 8.11. Один Участник имеет право отправить на Конкурс несколько заявок с разными конкурсными работами.
- 8.12. У одного Участника может быть один руководитель. Если в заявке указано несколько руководителей, по умолчанию в диплом будут внесены данные первого из указанных в списке.
- 8.13. Конкурсные работы и списки Участников с результатами не публикуются.
- 8.14. Предоставив на Конкурс свою заявку, Участник подтверждает своё согласие с Положением Конкурса. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию Участника без возможности возврата стоимости услуги за участие.



9. СТОИМОСТЬ УСЛУГИ.

- 9.1. Стоимость услуги опубликована на странице Конкурса.
- 9.2. Руководитель Участника взнос не оплачивает.
- 9.3. Оплата производится денежными средствами по безналичному расчету в любом банковском отделении на территории РФ по квитанции, сформированной на сайте, или через сервис электронных платежей ЮKassa. Инструкция по оплате услуг находится на сайте Организатора в разделе «Помощь. Оплата».
- 9.4. Оплату по квитанции необходимо подтвердить - выслать на адрес электронной почты Организатора отсканированную или сфотографированную копию оплаченной квитанции или чека.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОРГАНИЗАТОРА.

По всем вопросам Конкурса можно обратиться к Организатору через форму обратной связи в разделе «Контакты» или по адресу электронной почты **portalzd@yandex.ru**