



11.07.2018 год

## **П О Л О Ж Е Н И Е**

### **Всероссийского конкурса педагогического творчества «ВДОХНОВЕНИЕ»**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса педагогического творчества «Вдохновение» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в целях создания условий для творческого самовыражения педагогических работников, предоставления площадки для демонстрации творческих достижений.
- 1.3. Конкурс является дистанционным, проводится с помощью интернет-технологий. Официальный сайт Конкурса - [www.portalzd.ru](http://www.portalzd.ru).
- 1.4. Организатор Конкурса – сетевое издание «Информационно-методический портал «Звёздная дорожка» (Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77 – 66960) (далее – Организатор).

#### **2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.**

- 2.1. К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники по разным должностям: воспитатели, музыкальные руководители, преподаватели ДМШ, ДШИ, педагоги дополнительного образования детей, руководители детских творческих коллективов образовательных организаций, клубных формирований учреждений культурно-досугового типа субъектов Российской Федерации (далее — Участники).
- 2.2. Участником Конкурса может быть как один педагог, так и коллектив педагогов.

#### **3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ.**

- 3.1. «Декоративно-прикладное творчество».

*Критерии оценки:*

оригинальность замысла и воплощения, художественная выразительность (композиционное и цветовое решение), владение выбранной техникой, качество выполнения, аккуратность.

- 3.2. «Вокальное исполнительство». Формат: творческое выступление Участника без привлечения воспитанников, обучающихся, студентов.

*Критерии оценки:*



музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, исполнительское мастерство, сценический образ, сценическая культура.

- 3.3. «Инструментальное исполнительство». Формат: творческое выступление Участника без привлечения воспитанников, обучающихся, студентов.

*Критерии оценки:*

музыкальность, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара, сценическая культура и артистизм, ансамблевый строй.

- 3.4. «Театр, художественное слово». Формат: творческое выступление Участника без привлечения воспитанников, обучающихся, студентов.

*Критерии оценки:*

уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории), сценическая культура, техника речи.

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.**

- 4.1. Конкурсная работа в номинации «Декоративно-прикладное творчество» может быть выполнена в любой технике, из любых материалов. Предоставляется авторская работа, выполненная своими руками, в виде фотографии, без нанесения текста, логотипов, даты съёмки.
- 4.2. Конкурсная работа в номинации «Вокальное исполнительство» (народное, академическое, эстрадное пение) представляет собой видеозапись одной песни на русском языке в исполнении Участника длительностью до 5 минут.
- 4.3. Конкурсная работа в номинации «Инструментальное исполнительство» (классические, народные инструменты, смешанные ансамбли и оркестры) представляет собой видеозапись одного произведения в исполнении Участника длительностью до 5 минут.
- 4.4. Конкурсная работа в номинации «Театр, художественное слово» (миниатюры, отрывки из спектаклей, художественное чтение, кукольный театр, театр мимики и жеста, музыкальный театр) должна быть на русском языке. Продолжительность видеозаписи – не более 15 минут.
- 4.5. Конкурсная работа в видео-формате должна содержать представление Участника (для солиста – фамилия, имя, для коллектива – название коллектива) в виде текстового титра в начале видео или комментария к видео. Видеомонтаж и видеозапись низкого качества не



- допускаются. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.
- 4.6. Видеозапись (видеофайл) конкурсной работы необходимо загрузить на любой видео-хостинг, сайт организации, облако Mail.RU, Яндекс Диск. Файл должен быть открыт и доступен для просмотра.
  - 4.7. Тема свободная. У конкурсной работы должно быть название.
  - 4.8. К участию в Конкурсе не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Конкурсе или загруженная из Интернета.

## **5. РАБОТА ЖЮРИ КОНКУРСА.**

- 5.1. Состав жюри определяется Организатором.
- 5.2. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе.
- 5.3. Расчёт баллов проводится на основании критериев с выставлением баллов каждым членом жюри.
- 5.4. Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов. Общая максимальная оценка – 40 баллов. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются, и результат делится на количество проголосовавших членов жюри). Таким образом, несколько Участников могут оказаться на одинаковой позиции.
- 5.5. В соответствии с итоговой оценкой по каждой номинации предусматривается присуждение следующих званий:
  - лауреат - дипломы «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени»;
  - дипломант - дипломы «Дипломант I степени», «Дипломант II степени», «Дипломант III степени»;
  - участник - Диплом «Участник».
- 5.6. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.
- 5.7. Подробная таблица оценок членов жюри не разглашается.
- 5.8. Конкурсная работа не рецензируется.

## **6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.**

- 6.1. Конкурс проводится с 1 по 30 (31) число текущего месяца.
- 6.2. Заявки на участие принимаются с 1 по 27 число текущего месяца.
- 6.3. Просмотр работ жюри, подведение итогов, определение победителей - с 28 по 30 (31) число текущего месяца.
- 6.4. При участии вне графика (экспресс-участие) подведение итога проходит в течение 2 рабочих дней с момента онлайн оплаты услуги или получения копии квитанции об оплате Организатором. В случае



«закрытой» ссылки – в течение двух рабочих дней с момента её открытия Участником и уведомления об этом Организатора.

## **7. ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ.**

- 7.1. Дипломы и сертификаты в электронном виде загружаются после подведения итогов мероприятия с 28 по 30 (31) число текущего месяца (при экспресс-участии – в день подведения итога) и доступны для скачивания в Личном кабинете Участника.
- 7.2. Подтверждающие документы содержат данные Участника, поданные в заявке на Конкурс, указание на Организатора мероприятия, результат участия, подпись и печать Организатора, номер документа в формате: число, месяц, год, номер заявки.
- 7.3. Опечатки в подтверждающих документах (нарушение порядка букв в слове, отсутствие буквы в слове, присутствие лишней буквы, одна буква заменена другой, маленькая буква вместо большой и наоборот, лишние кавычки) корректируются Организатором бесплатно после получения от Участника заявки через специальную форму раздела «Контакты».
- 7.4. Неточные данные, поданные в заявке (фамилия, имя, отчество, наименование организации и т.п.) не являются опечаткой. Организатор не меняет данные в выданном документе.

## **8. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ.**

- 8.1. Участнику необходимо заполнить заявку на странице выбранного Конкурса. Если Участник впервые заполняет и отправляет заявку, происходит его автоматическая регистрация на сайте.
- 8.2. Если Участник отправлял хоть одну заявку или регистрировался ранее, необходимо войти на сайт под своим логином и паролем, а затем заполнить заявку на странице выбранного Конкурса.
- 8.3. Заявка включает следующие данные:  
фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, должность, номинация, E-mail, название конкурсной работы, файл с конкурсной работой (по номинациям «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство», «Театр, художественное слово» - текстовый документ *.doc*, *.docx* с ссылкой на просмотр конкурсной работы).
- 8.4. Участнику необходимо проставить метку, если выбрана форма экспресс-участия.
- 8.5. Участнику необходимо проставить метку о согласии с Договором оферты.
- 8.6. Далее следует нажать кнопку «Подать заявку на участие».



- 8.7. После проверки полноты оформления заявки, Участнику необходимо оплатить услугу.
- 8.8. Присланные заявки без оплаты не обрабатываются.
- 8.9. Один Участник имеет право отправить на Конкурс несколько заявок и конкурсных работ.
- 8.10. Одна конкурсная работа может быть представлена только одним Участником.
- 8.11. Принимая участие в Конкурсе, Участник подтверждает, что отправленная конкурсная работа, имя и фамилия Участника могут быть опубликованы и использованы Организатором по своему усмотрению без дополнительного согласия Участника и без уплаты ему какого-либо вознаграждения.
- 8.12. Предоставив на Конкурс свою заявку, Участник подтверждает своё согласие с Положением Конкурса. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата стоимости услуги за участие.

## **9. СТОИМОСТЬ УСЛУГИ.**

- 9.1. Стоимость услуги опубликована на странице Конкурса.
- 9.2. Оплата производится денежными средствами по безналичному расчету в любом банковском отделении на территории РФ по квитанции, сформированной на сайте, или через сервис онлайн-платежей «Яндекс.Деньги». Инструкция по оплате услуг находится на сайте Организатора в разделе «Помощь. Оплата».
- 9.3. Оплату по квитанции необходимо подтвердить - выслать на адрес электронной почты Организатора отсканированную или сфотографированную копию оплаченной квитанции или чека.

## **10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОРГАНИЗАТОРА.**

По всем вопросам Конкурса можно обратиться к Организатору через форму обратной связи в разделе «Контакты» или по адресу электронной почты

**[portalzd@yandex.ru](mailto:portalzd@yandex.ru)**