



ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского детского конкурса театрализованных постановок «Театр, где играем мы»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения Всероссийского детского конкурса театрализованных постановок «Театр, где играем мы» (далее – Конкурс).
- 1.2. Цель конкурса: создание условий для творческой самореализации детей средствами литературного и театрального искусства.
- 1.3. Конкурс является дистанционным. Официальный сайт Конкурса – www.portalzd.ru.
- 1.4. Организатор Конкурса – сетевое издание «Информационно-методический портал «Звездная дорожка» (Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77 – 66960) (далее – Организатор).

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.

- 2.1. К участию приглашаются индивидуальные участники, детские коллективы дошкольных организаций, общеобразовательных школ, организаций дополнительного образования детей, учреждений культуры, учреждений социального обслуживания детей и подростков (далее — Участники).
- 2.2. Количество участников в коллективе не ограничено.
- 2.3. Возрастные группы Участников:
 - 4-7 лет;
 - 8-11 лет;
 - 12-15 лет;
 - 16-18 лет;
 - Смешанная.

Возрастная категория смешанных коллективов определяется по старшему участнику. В постановках возрастных групп 4-7 лет допускается участие двух взрослых из числа воспитателей, родителей. Возраст взрослых при определении возрастной группы не учитывается.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Миниатюра»;



- «Инсценировка»;
- «Театр кукол»;
- «Музыкальный театр»;
- «Литературно-музыкальная композиция».

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.

- 4.1. На конкурс принимается видеозапись театрализованной мини-постановки на русском языке продолжительностью не более 15 минут (далее – Конкурсная работа).
- 4.2. По номинациям «Миниатюра», «Инсценировка», «Музыкальный театр», «Театр кукол» представляется театрализованная постановка (фрагмент) пьесы, сказки, литературного произведения, детской оперы, мюзикла. По номинации «Литературно-музыкальная композиция» представляется композиция (фрагмент), предполагающая декламацию стихов, прозы и музыкальное оформление, органически связанных единой темой (например, торжественная знаменательная дата).
- 4.3. Видеозапись должна содержать представление автора и название Конкурсной работы (можно в виде текстового титра в начале видео/комментария к видео/названия файла) **без сопровождения имени и фамилии Участника и других сведений**.
- 4.4. Видеосъемка должна производиться панорамно, без приближений и удалений.
- 4.5. Видео низкого качества, видео снятое на «трясущиеся руки» к участию не допускается.
- 4.6. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.
- 4.7. Конкурсная работа Участника, ранее представленная в Конкурсе, к повторному участию не допускается.
- 4.8. В случае несоответствия конкурсной работы требованиям, по запросу Организатора, Участнику предоставляется единственная возможность замены конкурсной работы. В ответном письме на запрос Организатора Участник предоставляет ссылку на работу, отвечающую всем требованиям к конкурсной работе **до срока окончания приёма заявок по графику текущего месяца**. Не предоставление ссылки на работу означает снятие Участника с Конкурса без возврата оплаченной услуги.
- 4.9. В случае отсутствия в заявке ссылки на конкурсную работу, по запросу Организатора, Участник предоставляет ссылку на работу, отвечающую всем требованиям к конкурсной работе **до срока окончания приёма заявок по графику текущего месяца**. Не предоставление ссылки на



работу означает снятие Участника с Конкурса без возврата оплаченной услуги.

5. РАБОТА ЖЮРИ КОНКУРСА.

- 5.1. Состав жюри Конкурса определяется Организатором. Состав жюри не разглашается.
- 5.2. Оценка Конкурсных работ осуществляется членами жюри по следующим критериям:
 - художественная и воспитательная ценность репертуара, соответствие репертуара возрасту исполнителей;
 - исполнительское мастерство (артистичность, эмоциональность, выразительность, техника речи, осмысленность действий);
 - зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, звуковое, музыкальное или иное сопровождение);
 - сценарное решение (актуальность и глубина раскрытия темы, оригинальность, нестандартность и новизна).
- 5.3. Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов. Общая максимальная оценка – 40 баллов. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются, и результат делится на количество проголосовавших членов жюри). Таким образом, несколько Участников могут оказаться на одинаковой позиции.
- 5.4. В соответствии с итоговой оценкой по каждой номинации предусматривается присуждение следующих званий:
 - лауреат - дипломы «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени»;
 - дипломант - дипломы «Дипломант I степени», «Дипломант II степени», «Дипломант III степени»;
 - участник - Диплом «Участник».
- 5.5. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.
- 5.6. Подробная таблица оценок членов жюри не разглашается.
- 5.7. Конкурсная работа не рецензируется.

6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

- 6.1. Конкурс проводится с 1 по 30 (31) число каждого месяца.
- 6.2. Заявки на участие принимаются по графику - с 1 по 27 число каждого месяца.
- 6.3. Просмотр работ жюри, подведение итогов, определение победителей - с 28 по 30 (31) число каждого месяца.



- 6.4. При участии вне графика (экспресс-участие) подведение итога проходит в течение двух рабочих дней с момента онлайн оплаты услуги или получения копии квитанции об оплате Организатором. В случае «закрытой» ссылки – в течение двух рабочих дней с момента её открытия Участником и уведомления об этом Организатора.

7. ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ.

- 7.1. Дипломы в электронном виде загружаются после подведения итогов мероприятия с 28 по 30 (31) число каждого месяца (при экспресс-участии – в день подведения итога) и доступны для самостоятельного скачивания в Личном кабинете Участника.
- 7.2. Подтверждающие документы содержат данные Участника, поданные в заявке на Конкурс, указание на Организатора мероприятия, результат участия, подпись Председателя жюри, печать Организатора, номер документа в формате: число, месяц, год, номер заявки.
- 7.3. Опечатки в подтверждающих документах (нарушение порядка букв в слове, отсутствие буквы в слове, присутствие лишней буквы, одна буква заменена другой, маленькая буква вместо большой и наоборот, лишние кавычки) корректируются Организатором бесплатно после получения от Участника заявки через специальную форму раздела «Контакты».
- 7.4. Неточные данные, поданные в заявке (фамилия, имя, отчество, наименование организации и т.п.) не являются опечаткой. Организатор не меняет данные в выданном документе.

8. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ.

- 8.1. Для участия в Конкурсе файл с работой необходимо загрузить на любой **видео-хостинг, облако Mail.RU, Яндекс Диск или сайт образовательной организации**. Работы, загруженные в социальные сети, на файлообменники, не принимаются. Редактирование файла с работой после отправки заявки **категорически запрещено** (т.к. меняется ссылка на работу). Файл должен быть открыт и доступен для просмотра до срока окончания подведения итогов мероприятия.
- 8.2. Участнику необходимо заполнить заявку на странице выбранного Конкурса. Если Участник впервые заполняет и отправляет заявку, происходит его автоматическая регистрация на сайте.
- 8.3. Если Участник отправлял хоть одну заявку или регистрировался ранее, необходимо войти под своим логином и паролем на сайт, а затем заполнить заявку на странице выбранного Конкурса.
- 8.4. Заявка включает следующие данные:
- Фамилия, Имя участника/название коллектива,



- наименование представляемой организации,
 - номинация,
 - возрастная группа,
 - E-mail,
 - название конкурсной работы,
 - ссылка на просмотр конкурсной работы;
 - по желанию - фамилия, имя, отчество руководителя Участника (допускается указание **не более двух взрослых** через запятую. В номинации «Музыкальный театр» дополнительно допускается указание концертмейстера).
- 8.5. Во вкладке «Количество участников» необходимо выбрать количественный состав коллектива.
- 8.6. Участнику необходимо проставить метку о согласии с Договором оферты, ознакомившись с ним.
- 8.7. Далее следует нажать кнопку «Подать заявку на участие».
- 8.8. После проверки полноты оформления заявки, необходимо подтвердить введенные данные (вернуться назад, если требуются исправления).
- 8.9. Участнику необходимо оплатить услугу.
- 8.10. Присланные заявки без оплаты не обрабатываются.
- 8.11. Один Участник имеет право отправить на Конкурс несколько заявок с разными конкурсными работами.
- 8.12. Взрослые, участвующие в постановке, не являются Участниками, при оплате заявки не включают себя в состав детского коллектива.
- 8.13. Конкурсная работа не рецензируется.
- 8.14. Конкурсные работы и списки Участников с результатами не публикуются.
- 8.15. Предоставив на Конкурс свою заявку, Участник подтверждает своё согласие с Положением Конкурса. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию Участника без возможности возврата стоимости услуги за участие.

9. СТОИМОСТЬ УСЛУГИ.

- 9.1. Стоимость услуги опубликована на странице Конкурса.
- 9.2. Оплата производится денежными средствами по безналичному расчету в любом банковском отделении на территории РФ по квитанции, сформированной на сайте, или через сервис электронных платежей ЮKassa. Инструкция по оплате услуг находится на сайте Организатора в разделе «Помощь. Оплата».
- 9.3. Оплату по квитанции необходимо подтвердить - выслать на адрес электронной почты Организатора отсканированную или сфотографированную копию оплаченной квитанции или чека.



10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОРГАНИЗАТОРА.

По всем вопросам Конкурса можно обратиться к Организатору через форму обратной связи в разделе «Контакты» или по адресу электронной почты

portalzd@yandex.ru